Escola Básica Secundária Gonçalves Zarco

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE RECURSOS E ATIVIDADES EDUCATIVAS do 12.º ano TAE

Curso Técnico Profissional de Ação Educativa

(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

2026-2030

Domínios	Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de Avaliação
Competências transversais	- Expressa-se de forma oral e escrita - Utiliza conceitos e vocabulário específicos, adequando aos contextos - Expressa-se de forma Autónoma e com Sentido Crítico - Iniciativa e Socialização - Participação nas atividades propostas - Metodologias de trabalho e de aprendizagem adequadas aos objetivos - Mobilizar saberes: culturais, científicos e tecnológicos - Pesquisar, selecionar e organizar informação	20%	**Avaliação:** - Diagnóstica; - Formativa; - Sumativa - Autoavaliação **Instrumentos:** - Grelhas de observação - Grelhas de autoavaliação aluno - Fichas de registo das atividades práticas e experimentais **Questão aula PRESENCIAL /SÍNCRONA:** - oral; - escrita - prática; **Trabalho de:** - projetos; - Trabalhos de pesquisa em grupo e/ou individuais com apresentação oral; - Experimental. - Classroom. **Trabalho:** - prático - teórico - Interativo **Trabalho:** - Grupo - Individual
Competências específicas	- Identificar o papel do animador no desempenho profissional de cuidador de crianças e jovens. - Identificar as principais técnicas e metodologias de animação. - Colaborar no planeamento de atividades de animação para crianças e jovens - Tipos de animação - Animação individual - Definição - Estratégias - Atividades - Animação de grupos - Definição - Estratégias - Atividades - Planeamento de atividades - Objetivos e meios para promover o desenvolvimento e aprendizagem da criança e do jovem - Atividades - Equipamentos, espaços, recursos materiais e humanos - Metodologias e técnicas - Reconhecer a evolução do registo na criança; - Utilizar os diferentes elementos estruturantes da linguagem plástica; - Reconhecer signos e símbolos visuais; - Conceber trabalhos práticos com recurso à linguagem plástica; - Utilizar materiais de desenho e pintura;	80%	

	- Representar o desenho figurativo e não figurativo através da pintura; - Aplicar técnicas de representação livre; - Planificar e desenvolver técnicas de animação com recurso à linguagem plástica; - Reconhecer materiais educativos; - Aplicar técnicas de manipulação de materiais educativos; - Construir e montar vários tipos de peças com base em materiais educativos diversificados; - Produzir peças conjugando materiais educativos diversificados; - Selecionar e organizar ficheiros de recursos educativos. - Adequar materiais educativos às características de cada grupo etário de crianças e jovens.		